

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Рязанской области
Администрация муниципального образования –
Сараевский муниципальный район Рязанской области

МОУ Сараевская СОШ

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Федотова Л.В.
Протокол № 1
от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
Клейменова Т.В.
Приказ № 19/1
от «29» августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
"Чтение с увлечением"
(направление «Интеллектуальные марафоны»)
для обучающихся 1-4 классов

р.п.Сараи2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Чтение с увлечением» для 1 класса составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО второго поколения на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012. №273-ФЗ.
2. Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
4. Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
5. Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
6. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 09 2020 г. N 28 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.3648 -20 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
7. Основной образовательной программы начального общего образования МОУ Сараевская СОШ;
8. Учебного плана МОУ Сараевская СОШ на 2024-2025 учебный год;
9. Программы внеурочной деятельности МОУ Сараевская СОШ
10. Рабочая программа по предмету "Чтение. Работа с текстом" разработана на основе УМК О.Н. Крыловой Чтение. Работа с текстом: -1 класс / О.Н.Крылова. – 25-е изд.- перераб. и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2019. (Серия «Учебно-методический комплект»).

Возраст учащихся: 7-11 лет.

Учебный план (количество часов):

- 1 класс – 1 час в неделю, 33 часа в год;
- 2 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год;
- 3 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год;
- 4 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год;

Основными целями изучения курса «Чтение с увлечением» являются:

- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;
- формирование познавательного интереса к предметам литературного чтения и русского языка через задания творческого и занимательного характера;
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Преимуществом внеурочной деятельности с основным курсом литературного

чтения позволяет проводить системную работу по интеллектуальному, культурному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

Программа определяет ряд **задач**:

- формировать мотивацию чтения младших школьников, развивая устойчивый и осознанный интерес к чтению детских произведений;
- знакомить обучающихся с детской книгой как явлением культуры;
- формировать читательские умения, расширять читательский кругозор;
- вырабатывать привычку к осознанному чтению, умению применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения и русского языка (развитие речи);
- способствовать формированию информационной культуры обучающихся через различные виды заданий работы с текстами;
- развивать воображение, литературно-творческие способности третьеклассников;
- совершенствовать коммуникативные навыки;
- создавать необходимые условия для проявления творческой индивидуальности каждого ученика;
- формировать стремление ребёнка к рассуждению и поиску.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности литературоведческих знаний, а также личностную заинтересованность в их расширении.

Содержание программы занятий «Чтение с увлечением» создает возможность для воспитания грамотного читателя. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности, в процессе общения с книгой у него развиваются память, внимание, воображение и, что особенно важно, воспитывается человек, познающий

литературу своей страны, овладевающий русской литературной речью, готовый к восприятию литературы народов других стран, овладевающий читательскими умениями. Основной вид деятельности - работа с текстом. Она ориентирована на совершенствование всех видов коммуникативно-речевой деятельности: умение читать и писать, слушать и говорить, использовать различные виды речевой деятельности в разных ситуациях

общения. Программа предусматривает освоение учащимися разнообразных речевых умений при работе с текстами произведений (деление текста на части, подбор к ним заглавий, составление плана, умения кратко и полно пересказать прочитанный текст, выделение главного и формулирование его своими словами), а также решение различных коммуникативно-речевых задач. Содержание программы направлено на освоение различных видов текстов (текст – описание, текст – рассуждение, текст – повествование), формирование умения соотносить заглавие и содержание текста, различать учебные, научно – познавательные и художественные тексты, определять их роль в процессе общения. Учащиеся будут наблюдать, как изменяются цели общения при создании художественного и познавательного текстов (с помощью учителя).

Раздел I. Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности «Чтение с увлечением»

Программа «Чтение с увлечением» обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные:

- формирование интереса к чтению, мотивации к самовыражению в выразительном чтении, творческой и игровой деятельности;
- формирование эмоционального отношения к поступкам героев литературных произведений, любви к родному дому;
- формирование первоначального уровня рефлексии и адекватной самооценки, стремления к успешности учебной деятельности;
- осознание значимости чтения для личного развития;
- формирование потребности в систематическом чтении.

Метапредметными результатами изучения является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные:

Обучающиеся научатся:

- работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления;
- работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- освоению способов решения проблем творческого и поискового характера;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях

Познавательные:

Обучающиеся научатся:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- навыкам смыслового чтения в соответствии с целями и задачами находить ответы в тексте, иллюстрациях;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выполнять логические действия (анализ, сравнение);
- активно использовать речевые средства для решения познавательных задач;
- овладеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между предметами и процессами.

Коммуникативные:

Обучающиеся научатся:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию; оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач;
- принимать на себя ответственность за результаты своих действий;

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач

Формирование ИКТ – компетентности:

- полуавтоматический орфографический контроль;
- источник информации и способы её поиска (словари, энциклопедии, в т. ч. компьютерные);

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями;
- с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор;
- понимать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- анализировать поступки героев рассказов и делать вывод о том, какие действия являются положительными, какие отрицательными;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;
- знакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях;
- знакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств.

Планируемые результаты освоения программы.

Учащиеся научатся:

- Словесно рисовать картины к художественным текстам;
- Самостоятельно находить в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий;
- анализировать поступки героев рассказов и делать вывод о том, какие действия являются положительными, какие отрицательными;
- понимать содержание произведений, отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту;
- определять качества героя, используя описание из текста.
- разгадывать кроссворды, заполнять кроссворд, используя слова для справок.

Раздел II. Содержание курса внеурочной деятельности

Чтение

Чтение вслух.

Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение

предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя. Использование различных видов чтения: ознакомительного, изучающего, поискового, выбор нужного вида чтения в соответствии с целью чтения.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с текстом

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде, определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Вычленение содержащихся в тексте основных событий и установление их последовательности; упорядочение информации по заданному основанию. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте с выделением 2-3 признаков. Нахождение в тексте сведений, заданных в неявном виде. Использование формальных элементов текста для поиска нужной информации. Работа с несколькими текстами.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ подробный и сжатый, устный и письменный. Освоение разных видов пересказа художественного, учебного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Сопоставление фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую. Формулирование несложных выводов на основе текста, нахождение в тексте доказательств, подтверждающих вывод. Сопоставление содержащейся в разных частях текста информации, обобщение информации. Создание на основе текста небольшого монологического высказывания, ответа на поставленный вопрос. Выписки из текстов с определенной целью. Составление небольших письменных аннотаций к тексту. Написание отзыва о прочитанном. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их

(установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

Работа с текстом: оценка информации

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Высказывание своей точки зрения о прочитанном тексте, оценочных суждений о содержании, языковых особенностях, структуре текста. Определение места и роли иллюстративного ряда в тексте. Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Сопоставление разных точек зрения. Соотнесение позиции автора с собственной точкой зрения.

Раздел III. Тематическое планирование

1 класс

№	Название темы	Количество часов
1	Работа с текстом «Спала кошка на крыше...» Л. Н. Толстого.	1
2	Работа с текстом «Спала кошка на крыше...»Л. Н. Толстого.	1
3	Работа с текстом «Была у Насти кукла...»Л.Н.Толстого .	1
4	Работа с текстом «Медведь» по Е.Чарушину.	1
5	Работа с текстом «Хотела галка пить...» Л. Н. Толстого.	1
6	Работа с текстом «Старик сажал яблони...» Л. Н.Толстого.	1
7	Работа с текстом «Лиса» по Е.Чарушину.	1
8	Комплексная работа №1.	1
9	«Весной скворец весь горит...» А.Тихонов.	1
10	«Весной скворец весь горит...» А.Тихонов (продолжение).	1
11	«Хороша весна в лесу...» А.Тихонов.	1
12	«Пошла Катя по утру по грибы...» по Л. Н. Толстому.	1
13	Комплексная работа №2.	1
14	Работа с текстом «Слон» Е.Чарушина.	1
15	Работа с текстом «Надя приехала к бабушке в колхоз...» Я.Тайц.	1
16	«Издали горы кажутся строгими...» А.Тихонов.	1
17	«Охотился кит как-то близ устья реки...» С.Сахарнов.	1
18	«Всё здесь» Я.Тайц.	1
19	Работа с текстом «Просто старушка» В.Осеевой.	1
20	Работа с текстом «По пояс» по Я.Тайцу.	1

21	«По пояс» по Я.Тайцу(продолжение).	1
22	Комплексная работа№3.	1
23	«Зимой» С.Редозубов и др.	1
24	«Почему с тополей падает снег?» По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему?»	1
25	«Дома у бабушки были куры...» Я.Тайц. Работа с текстом.	1
26	Работа с текстом «Что касается сообразительности...» А.Тихонова.	1
27	«По грибы» Я.Тайц. Работа с текстом.	1
28	Работа с текстом «Три товарища» В.Осеевой.	1
29	Работа с текстом «Собака – близкий родственник волку...» по И.Шустовой.	1
30	Работа с текстом «Издали на лесной опушке...» по Н.Юрцевичу.	1
31	Работа с текстом «Дедушка рассказывал...» по Н.Юрцевичу.	1
32	Итоговая проверочная работа.	1
33	Итоговое повторение и закрепление.	1

2 класс

№	Название темы	Количество часов
1	Работа с текстом И.Соколова – Микитова «В лесу».	1
2	Работа с текстом В.Осеевой «Плохо».	1
3	Работа с текстом Л.Толстого «Два товарища».	1
4	Работа с текстом В. Бурлакова «На рассвете».	1
5	Работа с текстом А.Тихонова «Где вода, там жизнь».	1
6	Работа с текстом С.Михалкова «Аисты и лягушки».	1
7	Работа с текстом И.Пузанова «На рыбалке».	1
8	Итоговая работа за 1 четверть по тексту:«Медведко» Д.Н.Мамина- Сибиряка.	1
9	Работа над ошибками. Работа с текстом В.Бахревского «Мишка под деревом».	1
10	Работа с текстом И.Соколова- Микитова «На лесной дороге».	1
11	Работа с текстом Л.Яхнина «Силачи».	1
12	Работа с текстом А.Тихонова «Сороки».	1
13	Работа с текстом из детской энциклопедии.	1
14	Работа с текстом К.Ушинского «Играющие собаки».	1
15	Итоговая работа за 2 четверть по тексту: «Четыре желания» К.Д.Ушинского	1
16	Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Утром в лесу».	1
17	Работа с текстом Е.Пермяка «Первая рыбалка».	1
18	Работа с текстом И.Соколова– Микитова «Белка».	1
19	Работа с текстом С.Михалкова «Не стоит благодарности».	1
20	Работа с текстом Г.Цыферова «Жил на свете слоненок».	1

21	Работа с текстом В.Кологрива «Жизнь кузнечика».	1
22	Работа с текстом С.Аксакова «Щенок».	1
23	Работа с текстом Ш.Перро «Золушка».	1
24	Итоговая работа за 3 четверть.	1
25	Работа с текстом Н.Юрцевича «Красавица русских лесов».	1
26	Работа с текстом С.Юцзунь «Светлячок и Муравей».	1
27	Работа с текстом В.Танасийчука «Лосось».	1
28	Работа с текстом В.Коржикова «Прогулка по лесу».	1
29	Работа с текстом арабской народной сказки «Хлеб и золото».	1
30	Работа с текстом К.Ушинского «Гадюка».	1
31	Работа с текстом М.Садовского «Зима на колесах».	1
32	Работа с текстом В.Осеевой «Кто хозяин?».	1
33	Работа с текстом И.Соколова – Микитова «Лоси».	1
34	Работа с текстом И.Крылова «Кукушка и Петух».	1

3 класс

№	Название темы	Количество часов
1	Введение в предмет.	1
2	Работа с текстом «Синица» по Г.Скребицкому.	1
3	Работа с текстом «Птицы» по А.Тихонову.	1
4	Работа с текстом «Фламинго» по Э.Бауэру.	1
5	Работа с текстом «Грызуны» по материалам энциклопедии.	1
6	Работа с текстом «Бактерии» по материалам энциклопедии.	1
7	Работа с текстом «Волчиха» по А.Чехову.	1
8	Работа с текстом «Ответ» С.Михалкова.	1
9	Работа с текстом «Диковинное дерево» по А.Солженицыну.	1
10	Работа с научно- популярным текстом «Воздух» по материалам энциклопедии.	1
11	Комплексный анализ текста (продолжение).	1
12	Работа с текстом «Олени» А.Старостина.	1
13	Работа с текстом «Змеи» по материалам энциклопедии.	1
14	Работа с текстом «Синички» по Э.Шиму.	1
15	Работа с текстом «Дрессировка» по материалам энциклопедии.	1
16	Работа с текстом «И так бывает» по Л.Киселёвой.	1
17	Работа с научно- популярным текстом «Радуга» по материалам энциклопедии.	1
18	Комплексный анализ текста (продолжение) по материалам энциклопедии.	1
19	Работа с текстом «Конец лета» по А.Тихонову.	1
20	Работа с текстом «Сосновый бор» по И.Соколову-Микитову.	1
21	Комплексный анализ текста.	1
22	Работа с текстом «Дельфины» по материалам энциклопедии.	1
23	Работа с текстом «Башмачки» по Л.Киселёвой.	1
24	Работа с текстом «Немецкая овчарка» по Э.Бауэру.	1
25	Работа с текстом «Осёл и бобр» С.Михалкова.	1
26	Работа с текстом «Весна» по записям В.Васильева.	1
27	Комплексный анализ текста.	1
28	Работа с текстом «На катке» В.Осеевой.	1

29	Работа с научно- популярным текстом «Растения» по материалам энциклопедии.	1
30	Комплексный анализ текста.	1
31	Работа с текстом «Калина» по И.Соколову-Микитову.	1
32	Комплексный анализ текста.	1
33	Проверочная работа.	1
34	Обобщение, закрепление.	1

4 класс

№	Название темы	Количество часов
1.	Текст-описание Г. Николаева «Ливень».	1
2.	Текст-описание Г.Скребицкий «Солнечный день в самом начале лета».	1
3.	Работа с текстом К.Ушинского «Гнездо ласточки».	1
4	Тренировочная комплексная работа № 1.	1
5	Публицистический текст «Хочу всё знать. Сахар».	1
6	Повествовательный текст А.Бострома «Кошка и еж».	1
7	Текст-описание С.Аксаков «Осень».	1
8	Тренировочная комплексная работа №2.	1
9	Работа с текстом И.Соколова-Микитова«Клены».	1
10	Работа с текстом Р. Киплинга «Слоненок».	1
11	Тренировочная комплексная работа №3.	1
12	Работа с текстом- описанием А.Тихонова «Колибри».	1
13	Публицистический текст. «Хочу все знать. Экология».	1
14	Работа с текстом «Осень» по И.Соколову- Микитову.	1
15	Тренировочная комплексная работа №4.	1
16	Работа с текстом К.Ушинского «Четыре желания».	1
17	Публицистический текст. «Хочу все знать. Планеты».	1
18	Работа с текстом- рассуждением «Жираф» (по Э.Бауэру).	1
19	Работа с текстом С.Михалкова «Жадный Заяц».	1
20	Текст-описание И.Соколов-Микитов «Рябина».	1
21	Повествовательный текст И.Дудникова «Весенняя вода».	1
22	Тренировочная комплексная работа №б.	1
23	Работа с текстом К.Ушинского «Утренние лучи».	1
24	Работа с текстом Е.Пермяка «Как Маша стала большой».	1
25	Работа с текстом сказки С.Михалкова «Просчитался».	1
26	Тренировочная комплексная работа №7.	1
27	Работа с текстом В.Осеевой «Злая мать и добрая тетя».	1
28	Работа с текстом «Однажды в лесу» по Г.Скребицкому.	1

29	Работа с текстом П.Молчанова «Рыбалка».	1
30	Итоговая комплексная работа №8.	1
31	Работа с текстом Г.Скребицковго «Художник-Осень»	1
32	Что узнали, чему научились.	1
33	Что узнали, чему научились. Обобщение и закрепление.	1
34	Что узнали, чему научились. Обобщение и закрепление	1