
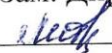


Муниципальное образовательное учреждение
Сараевская средняя общеобразовательная школа

«Согласовано»
Руководитель МО учителей
технологии, ИЗО, музыки.
 /Баранова Е.М./
«29» августа 2023 г.

«Согласовано»
Зам. Директора по УВР
 /Литвинова Л..А.
«29» августа 2023 г.



Рабочая программа
по изобразительному искусству
с элементами черчения
для 7 классов
(Базовый уровень)

Учитель первой категории

Баранова Елена Михайловна

2023 г

Рабочая программа по изобразительному искусству с элементами черчения разработана для обучения в 7 классе Муниципального образовательного учреждения Сараевская средняя общеобразовательная школа с учетом:

- нормативно-правовых документов:
 - Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
 - Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
 - Основной образовательной программы основного общего образования МОУ Сараевская СОШ.
 - Учебного плана МОУ Сараевская СОШ на 2023-2024 учебный год
- требований к уровню подготовки учащихся 7 классов;
- познавательных интересов учащихся.

При выборе системы обучения и учебно-методического комплекса по предмету для реализации рабочей программы *учитывались*

- соответствие УМК возрастным и психологическим особенностям учащихся;
- соотнесённость с содержанием государственной итоговой аттестации;
- завершённость учебной линии;
- обеспеченность образовательного учреждения учебниками.

Воспитательные возможности программы отражены в планируемых личностных результатах изучения учебного предмета.

Программа рассчитана на один год обучения, в 7 классах, по 1 часу в неделю. Всего 34 часа.

Используемый УМК:

Учебники	Учебные пособия	Методические пособия
Черчение: 9 класс : учебник для общеобразовательных учреждений / А. Д. Ботвинников, В. Д. Виноградов, И. С. Вышнепольский. – 4-е изд., дораб. – Москва : АСТ: Астрель, 2016. – 221 с.	Василенко Е. А., Жукова Е. Т. Карточки-задания по черчению для 7класса. – М.: Просвещение, 2009. - 413с.	Воротников И. А. «Занимательное черчение» - М., Просвещение, 2010.- 192с. Гервер В.А. Творчество на уроках черчения: Кн. для учителя.- М.: Владос, 2009. Ерохина Г.Г. Универсальные поурочные разработки по черчению: 9 класс. – М.: ВАКО, 2011.-160 с. – (в помощь школьному учителю).

Раздел 1. Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Личностные результаты:

- наличие представлений о графической культуре как части мировой культуры;
- понимание роли графического языка в современном мире;
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области графических изображений в условиях развития информационного общества;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;

Метапредметные результаты:

- владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска;
- структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

Предметные результаты:

Введение. Техника выполнения чертежей и правила их оформления.

Выпускник научится:

приводить примеры использования графики в жизни, быту и профессиональной деятельности человека;
рациональным приемам работы с чертежными инструментами;

пользоваться государственными стандартами (ЕСКД), учебником, учебными пособиями, справочной литературой;
выполнять простейшие геометрические построения;
выполнять графические работы с использованием инструментов и приспособлений;
соблюдать требования к оформлению чертежей.
Выпускник получит возможность научиться:
сформировать начальные представления о черчении;
подробно ознакомиться с историей развития чертежа и вкладом выдающихся русских изобретателей и инженеров в развитие чертежа;
приводить примеры графических изображений, применяемых в практике.

Чертежи в системе прямоугольных проекций.

Выпускник научится: выбирать главный вид и оптимальное количество видов на комплексном чертеже отдельного предмета;
определять необходимое и достаточное число видов на чертежах и правильно располагать их на формате;
читать и выполнять виды на комплексных чертежах отдельных предметов;
Выпускник получит возможность: познакомиться с историей машинной графики, возможностями компьютерной графики, технологией проектирования с помощью средств компьютерной графики.

АксонOMETрические проекции. Технический рисунок.

Выпускник научится: выполнять наглядные изображения, аксонометрические проекции, технические рисунки и наброски, используя для пространственной передачи объёма предмета различные виды штриховки.
Выпускник получит возможность: развивать пространственные представления, наблюдательность, глазомер, измерительные навыки.

Чтение и выполнение чертежей.

Выпускник научится: анализировать форму предмета по чертежу, наглядному изображению, натуре и простейшим разверткам;
анализировать графический состав изображений;
выполнять геометрические построения, необходимые при выполнении чертежей;
читать и выполнять чертежи и наглядные изображения несложных предметов;
наносить размеры с учётом формы предмета;
осуществлять несложные преобразования формы и пространственного положения предметов и их частей;
применять графические знания в новой ситуации при решении задач с творческим содержанием.
Выпускник получит возможность: анализировать различные виды чертежей с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике основных норм современного технического языка;
подготовиться к конструкторско-технологической и творческой деятельности, различным видам моделирования.

Эскизы.

Выпускник научится:
читать и выполнять эскизы несложных предметов;
проводить самоконтроль правильности и качества выполнения простейших графических работ.
Выпускник получит возможность:
выполнять чертежи и эскизы, в том числе с использованием средств компьютерной поддержки.

Раздел 2. Содержание программы.

Метод проецирования и графические способы построения изображений

Основные теоретические сведения

Проецирование. Прямоугольное проецирование. Расположение видов на чертеже.

Местные виды. Получение и построение аксонометрических проекций.

Аксонометрические проекции предметов, имеющих округлые поверхности. Технический рисунок.

Практика

Чертеж плоской детали. Построение трех видов детали по ее наглядному изображению. Чертеж овала. Выполнение технического рисунка

Чтение и выполнение чертежей

Основные теоретические сведения

Анализ геометрической формы предмета. Проекция вершин, ребер и граней предмета.

Порядок построения изображений на чертеже. Нанесение размеров. Геометрические построения. Чертежи разверток. Порядок чтения чертежей деталей. Выполнение эскизов деталей.

Практика

Построение аксонометрической проекции детали по ее ортогональному чертежу и нахождение проекций точек. Деление окружности на части. Выполнение чертежа детали с сопряжениями. Эскиз с натуры.

Раздел 3. Тематическое планирование.

7 класс

№ п/п	Разделы и темы урока	Кол-во часов
	1. Введение. Техника выполнения чертежей и правила их оформления (6 часов).	
1	Введение. Чертёжные инструменты, материалы и принадлежности.	1
2	Правила оформления чертежей.	1
3	<i>Графическая работа № 1 по теме «Линии чертежа».</i>	1
4	Шрифты чертёжные.	1
5	Основные сведения о нанесении размеров. Масштабы.	1
6	<i>Графическая работа № 2 по теме «Чертеж «плоской» детали».</i>	1
	2. Чертежи в системе прямоугольных проекций (6 часов).	
7	Проецирование общие сведения.	1
8	Проецирование предмета на две взаимно перпендикулярные плоскости.	1
9	Проецирование предмета на три взаимно перпендикулярные плоскости проекций.	1
10	Составление чертежей по разрозненным изображениям.	1
11	Расположение видов на чертеже. Местные виды.	1
12	<i>Практическая работа № 3 по теме «Моделирование по чертежу».</i>	1
	3. Аксонометрические проекции. Технический рисунок. (4 часа)	
13	Построение аксонометрических проекций.	1
14	Косоугольная фронтальная диметрическая и прямоугольная проекции.	1
15	Аксонометрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности.	1
16	Технический рисунок.	1
	4. Чтение и выполнение чертежей (15 часов).	
17	Анализ геометрической формы предмета.	1
18	Чертежи и аксонометрические проекции геометрических тел.	1
19	Решение занимательных задач.	1
20	Проекция вершин, ребер и граней предмета. <i>Графическая работа № 4 по теме «Чертежи и аксонометрические проекции предметов».</i>	1
21	Порядок построения изображений на чертежах.	1
22	Построение вырезов на геометрических телах.	1
23	Построение третьего вида по двум данным видам.	1
24	<i>Графическая работа № 5 по теме «Построение третьей проекции по двум данным».</i>	1
25	<i>Нанесение размеров с учётом формы предмета.</i>	1
26	<i>Геометрические построения, необходимые при выполнении чертежей.</i>	1
27	<i>Графическая работа № 6 по теме «Чертеж детали (с использованием геометрических построений, в том числе и сопряжений)»</i>	1

28	<i>Чертежи развёрток поверхностей геометрических тел.</i>	1
29	Порядок чтения чертежей деталей.	1
30	<i>Практическая работа № 7 по теме «Устное чтение чертежей».</i>	1
31	<i>Графическая работа № 8 по теме «Чертеж предмета в трех видах с преобразованием его формы».</i>	1
	5. Эскизы (3 часа).	
32	<i>Графическая работа № 9 по теме «Выполнение эскиза и технического рисунка детали».</i>	1
33	<i>Графическая работа № 10 по теме «Эскизы деталей с включением элементов конструирования».</i>	1
34	<i>Графическая работа № 11 по теме «Выполнение чертежа предмета».</i> Обобщение графических знаний, сформированных у учащихся.	1
Итого:		34 часа